

Prochaine session FFRA-19-03:

Classe virtuelle de démarrage lundi 17 juin à 18h30

Formation en présentiel : Mercredi 10 et Jeudi 11 et Vendredi 12 juillet

Objectifs généraux de la formation

Formethic et CEPFOR proposent une formation courte de formateur-es responsables destinée aux formateur-es occasionnel·les ou débutant·es désireux·ses de développer de nouvelles compétences tout en appliquant les principes simples de la responsabilité sociétale et du développement durable.

Les objectifs généraux de cette formation courte, 21 heures réparties sur 3 à 5 semaines, sur un RV à distance 3 jours en présentiel et, sont de permettre aux stagiaires d'acquérir et d'expérimenter les outils, méthodes, connaissances et postures nécessaires pour animer une formation.

Les activités sur lesquelles s'appuie cette formation sont définies à partir du référentiel des compétences des métiers de la formation professionnelle proposé par la branche professionnelle des organismes de formation, OPCALIA et l'observatoire prospectif des métiers et des qualifications en 2018, et à partir des travaux menés par FORMETHIC portant sur la responsabilité sociale en formation.

Nous avons retenu pour cette formation 2 domaines d'activités des formateur-es responsables

- DOM_1. Animation de parcours et/ou de séquence de formation
- DOM_2. Développement des performances en responsabilité sociétale et amélioration continue

Compétences visées

Les compétences visées seront de premier (débutant) ou second niveau (expérimenté), suivant les attentes des apprenant·es synthétisées après un questionnaire diagnostic posé en amont de la formation.

DOM_1. Animation d'une séquence de formation

- C1 Animer une séquence (face à face, classe virtuelle, blended ...)
- C2 Accompagner des apprenants lors de parcours de formation
- C3 Mettre en œuvre l'évaluation des acquis post-formation

DOM_2. Développement des performances en responsabilité sociétale et amélioration continue

- C6 Evaluer les enjeux de responsabilité sociétale liés à l'animation de formation, les risques et les moyens de prévention
- C7 Améliorer ses pratiques régulièrement et le prouver

Objectifs pédagogiques :

- Construire un déroulé pédagogique (fiche de préparation avec scénarisation, ou guide d'animation) d'une séquence pédagogique
- Animer une séquence pédagogique en présentiel en utilisant un outil permettant la créativité et/ou la co-construction
- Préparer et mettre en œuvre une évaluation en utilisant un outil digital

- Connaître et intégrer des bonnes pratiques RSE et Qualité en formation

Public concerné

Tout public, salarié-es, demandeur-es d'emploi, indépendant-es.

Personne à mobilité réduite ou publics particuliers, voir directement contact@formethic.org ou sabine.zanatta@cepfor.com

Prérequis

Avoir déjà pratiqué l'animation d'une formation, et être en capacité d'analyser sa pratique, ou être débutant-e et très motivé-e pour animer et/ou concevoir des formations courtes.

Maîtriser son contenu d'intervention.

Conditions d'accès

Le dossier administratif doit être complet avant la formation

Il est demandé de répondre aux questions formulées sur la plateforme de formation en ligne avant le début de la formation en présentiel.

Information des stagiaires Nous vous conseillons pour la demande de financement auprès de votre OPCO ou autre prescripteur.

Informations générales

Modalités

Durée 3 jours, 21 heures au total

18h00 heures en face à face : de 9h00 à 12h et de 13h30 à 16h30

1h30 de classe virtuelle synchrone, prévoir 1h30 de travail individuel asynchrone,

Effectif minimum 8, maximum 12

Lieux de formation

Labège : le CEPFOR, 700 L'occitane, 31670

Intervenantes

Ingénieures pédagogiques et de formation, formées et expérimentées en conception et animations de formations en face à face et à distance, expertes en outils digitaux utilisés en formation :

Julie PATINET et Martine JULIEN

Experte en qualité, en formation professionnelle continue et en responsabilité sociétale des entreprises :

Muriel MERIENNE

Méthodes pédagogiques

Nos supports de formation sont issus de cas réels en formation.

Nous sommes formées aux techniques de créativité utilisées en Education-Non-Formelle, et expérimentons la mise en application des travaux récents en innovations pédagogiques : jeux-pédagogiques, outils-digitaux d'évaluations et de formation, séances de créativité ...

Les travaux de groupe permettent la réalisation des outils nécessaires aux apprenants·es dans leur pratique professionnelle. Des travaux seront demandés entre les regroupements, des séquences de formation à distance synchrones et asynchrones seront programmées.

Une liste de références (sitographie, bibliographie) sera fournie aux apprenant·es

Responsabilité sociale en formation

L'axe RSO en formation sera traité tout au long de la formation, par la mise en évidence des enjeux économiques, sociaux, sociétaux et environnementaux des activités réalisées en animation d'une formation. Une synthèse sera co-construite en dernière partie de formation.

Évaluations

- Evaluation diagnostique et repérage des attentes des stagiaires avant la formation
- Questionnaire portant sur les acquis à la fin de chaque journée de formation
- **Evaluation d'une Mise en situation d'animation d'une courte séquence de formation**
- Questionnaire portant sur les impacts de la formation 3 mois après la dernière journée

Jury de certification

Les mises en situation seront évaluées par un binôme d'expert·es professionnel·les du métier de la formation professionnelle continue.

Valorisation

Un certificat de capacité « **Animation Responsable d'une formation** » sera délivré aux participant·es à l'issue de la formation.

Tarif

990 € net de TVA pour la totalité de la formation,

- ✓ Réduction pour les membres de FORMETHIC adhérents depuis plus de 6 mois : 20%
- ✓ Réduction pour toute inscription 30 jours avant le début de la formation : 10%

Informations et contacts

Inscription et Administration :

CEPFOR 05.61.39.19.00

sabine.zanatta@cepfor.com

Et FORMETHIC 06.32.70.34.51

admin@formethic.org

Programme

Classe virtuelle synchrone

- Présentations des formatrices, et des participant·es (« tour de table » virtuel, brice-glace à distance)
- Présentation du programme, des objectifs, des modalités
- Prise en main de la plate-forme d'apprentissage en ligne et présentation des outils

Activités asynchrones sur la plate-forme d'apprentissage :

Tenir compte des stratégies d'apprentissage

- Repérer les différentes stratégies d'apprentissage
- Proposer des activités et des interactions adaptées
- Accompagner l'apprenant

Activités de formation à distance

- Les différentes modalités de formation à distance
- Les outils digitaux utiles, et leur utilisation pertinente

En présentiel :

JOUR 1

Accueil _ team building en présentiel

Introduction

Identifier le rôle du·de la formateur·trice

- Identifier les fonctions du·de la formateur·trice
- Repérer les attitudes clés du·de la formateur·trice
- Les principes du·de la formateur·trice responsable, postures et éthique

Partie 1 : Préparer l'animation d'une séquence de formation

Animer à partir d'un scénario pédagogique

- Comprendre la demande de formation et les attentes des parties prenantes
- Identifier les différents niveaux d'objectifs
- CONCEVOIR le déroulé pédagogique
- Identifier les différentes méthodes pédagogiques
- Identifier différentes techniques d'animation
- Choisir la technique la mieux adaptée
- Faire des choix pédagogiques et les expliciter
- Co-construire le déroulé et les supports d'une formation en présentiel

Utiliser des supports de formation

- Identifier les différents supports
- Relever les éléments de responsabilité sociale dans les supports et matériels utilisés

Partie 2 : Evaluer les acquis en formation

- Les différents modes d'évaluation des acquis
- Les différents objectifs des évaluations
- Les situations d'évaluations
- Les outils en présentiel et à distance

JOUR 2

Partie 3 : Animer une séquence de formation

Communication

- Prendre la parole avec aisance
- Utiliser des éléments de communication verbale et non verbale
- Anticiper et gérer les situations difficiles
- Adopter une posture responsable lors de l'animation d'une formation

Les apports du digital à la formation

- Expérimenter l'usage d'outils digitaux lors de la formation en salle

Partie 4 : La responsabilité sociétale et la qualité en formation

- Les enjeux et les risques RSE sur l'étape ANIMATION du cycle de vie d'une formation
- Identifier les impacts économiques, environnementaux et sociaux de la formation
- Démarrer un plan de progrès et s'améliorer.

JOUR 3

Partie 5 : Mise en situation évaluée

- Synthèse des acquis, et traitement des questions en suspend
- Atelier : finalisation de la mise en situation devant jury
- Animation d'une courte séquence de formation
- Validation des acquis
- Certification, Bilan collectif, et suite à donner

Validation par un jury